****

**LISTA FILMÓW, KTÓRE ZOSTANĄ ZAPREZENTOWANE W KONKURSIE**

**KATEGORIA DZIECIĘCA**

**filmy autorów w wieku 5-12 lat, które powstały w szkołach, instytucjach kultury lub innych miejscach,**

**bez wsparcia profesjonalnych animatorów**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Babcia zupę gotowała |  | Szkoła Podstawowa im. R. Wyrzykowskiego w Bełdowie |
| Bitwa pod Racławicami | Szymon Burczyński | Książenice |
| Dookoła świata |  | Szkoła Podstawowa w Czerlejnie |
| Histeryk Choleryk | Jan Grzegorzek | Warszawa |
| Idzie Grześ przez wieś |  | Szkoła Podstawowa im. R. Wyrzykowskiego w Bełdowie |
| Kasztan | Kamil Turyk | Pracownia Grafiki Komputerowej „Piksel” – Bialskie Centrum Kulturyim. B. Kaczyńskiego w Białej Podlaskiej |
| Kocia Rodzina  | Pola Kopytiuk | Pracownia Grafiki Komputerowej „Piksel” – Bialskie Centrum Kulturyim. B. Kaczyńskiego w Białej Podlaskiej |
| Koń Stefan  | Oliwia Rogoźnicka | Pracownia Grafiki Komputerowej „Piksel” – Bialskie Centrum Kulturyim. B. Kaczyńskiego w Białej Podlaskiej |
| Koń, który zapętlił | Jan Sawczuk | Pracownia Grafiki Komputerowej „Piksel” – Bialskie Centrum Kulturyim. B. Kaczyńskiego w Białej Podlaskiej |
| Końskie bryki | Maja Tekielak | Pracownia Grafiki Komputerowej „Piksel” – Bialskie Centrum Kulturyim. B. Kaczyńskiego w Białej Podlaskiej |
| Końskie przygody | Wiktor Skoczeń | Pracownia Grafiki Komputerowej „Piksel” – Bialskie Centrum Kulturyim. B. Kaczyńskiego w Białej Podlaskiej |
| Kopytkowo | Liliana Rudzka | Pracownia Grafiki Komputerowej „Piksel” – Bialskie Centrum Kulturyim. B. Kaczyńskiego w Białej Podlaskiej |
| Kula Babci | Maria Łacińska | Kreska za Kreską – Szkoła Podstawowa nr 90 w Poznaniu |
| Lis i kozioł |  | Zespół „Akcja Animacja” – Zespół Szkół SpołecznychSpołecznego Towarzystwa Oświatowego w Szczecinku |
| Magia lasu | Helena Sacharuk | Pracownia Grafiki Komputerowej „Piksel” – Bialskie Centrum Kulturyim. B. Kaczyńskiego w Białej Podlaskiej |
| Mucha i koń | Paulina Borowska | Pracownia Grafiki Komputerowej „Piksel” – Bialskie Centrum Kulturyim. B. Kaczyńskiego w Białej Podlaskiej |
| Na łące | Lidia Sacharuk | Pracownia Grafiki Komputerowej „Piksel” – Bialskie Centrum Kulturyim. B. Kaczyńskiego w Białej Podlaskiej |
| Nie ma rzeczy niechcianych | Zoja Matysiak | Kreska za Kreską – Szkoła Podstawowa nr 90 w Poznaniu |
| Perełka  | Pola Kopytiuk | Pracownia Grafiki Komputerowej „Piksel” – Bialskie Centrum Kulturyim. B. Kaczyńskiego w Białej Podlaskiej |
| Pływak koń | Stanisław Sawczuk | Pracownia Grafiki Komputerowej „Piksel” – Bialskie Centrum Kulturyim. B. Kaczyńskiego w Białej Podlaskiej |
| Podróż | Ewa Trejter | Skórzewo |
| Powrót do domu, czyli jak pokonać koronawirusa |  | Szkoła Podstawowa w Czerlejnie |
| Powrót na planetę | Max Aleksander Wróbel | Leenwarden, Holandia |
| Przysłowia |  | Zespół „Akcja Animacja” – Zespół Szkół SpołecznychSpołecznego Towarzystwa Oświatowego w Szczecinku |
| Pudełko | Lidia Sacharuk,Helena Sacharuk | Pracownia Grafiki Komputerowej „Piksel” – Bialskie Centrum Kulturyim. B. Kaczyńskiego w Białej Podlaskiej |
| Rybeńka  | Natalia Grzechnik | Pracownia Grafiki Komputerowej „Piksel” – Bialskie Centrum Kulturyim. B. Kaczyńskiego w Białej Podlaskiej |
| Sznurowadło | Oliwia Siczek | Szkoła Podstawowa im. R. Wyrzykowskiego w Bełdowie |
| Tajemnice lasu | Liwia Minkiewicz | Społeczna Szkoła Podstawowa nr 3 Społecznego Towarzystwa Oświatowego w Krakowie |
| W kosmicznej stadninie | Zuzanna Rudzka | Pracownia Grafiki Komputerowej „Piksel” – Bialskie Centrum Kulturyim. B. Kaczyńskiego w Białej Podlaskiej |
| W wycinankowym świecie |  | Pracownia Filmoteki Szkolnej przy Szkole Podstawowej nr 17im. Adama Mickiewicza w Gorzowie Wielkopolskim |
| Wesołek | Gabriel Sowa | Pracownia Grafiki Komputerowej „Piksel” – Bialskie Centrum Kulturyim. B. Kaczyńskiego w Białej Podlaskiej |
| Wiosna w Gorzowie | Hanna Maciantowicz | Pracownia Filmoteki Szkolnej przy Szkole Podstawowej nr 17im. Adama Mickiewicza w Gorzowie Wielkopolskim |
| Zagubiony konik | Natalia Grzechnik | Pracownia Grafiki Komputerowej „Piksel” – Bialskie Centrum Kulturyim. B. Kaczyńskiego w Białej Podlaskiej |
| Ząbek – Kapu Kapu | Antonina Mitera | Koronowo |
| Ząbek – Nigdy! | Antonina Mitera | Koronowo |
| Zero waste |  | Zespół „Akcja Animacja” – Zespół Szkół SpołecznychSpołecznego Towarzystwa Oświatowego w Szczecinku |
| Zielony Krokodyl | Antonina Mitera | Koronowo |
| Zima | Anna Zofia Góral | Warszawa |

**KATEGORIA DZIECIĘCA POD OPIEKĄ PROFESJONALNYCH TWÓRCÓW**

**filmy autorów w wieku 5-12 lat, które powstały w ramach projektów, warsztatów, pracowni,**

**pod opieką profesjonalnych animatorów**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 75 lat…wspomnienie o dobudowie Warszawy |  | Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy w Warszawie |
| Antek z Bałut |  | Centrum Dialogu im .M. Edelmana w Łodzi |
| Balonowa kradzież | Jonasz Kler | Centrum Młodzieży im. dr. H. Jordana w Krakowie |
| Bazyliszek |  | Fundacja Promocji Kultury Artystycznej, Filmowej i Audiowizualnej „Etiuda@Anima” w Krakowie |
| Bezpieczna autostrada – to dziecinnie proste |  | Klatka po Klatce, Warszawa |
| Bogacz | Barbara Czyżewska | Centrum Młodzieży im. dr. H. Jordana w Krakowie |
| Bracia Lumiere |  | Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy w Warszawie |
| Co kryje marmolada | Teodor Legutko | Centrum Młodzieży im. dr. H. Jordana w Krakowie |
| Dawinci | Mikołaj Smoter | Centrum Młodzieży im. dr. H. Jordana w Krakowie |
| Dla mamy | Jan Zawisza | Legnickie Centrum Kultury  |
| Fly |  | Centrum Sztuki Dziecka w Poznaniu / Toon Club w Mumbai, Indie |
| Gorzowskie pomniki |  | Pracownia Filmoteki Szkolnej przy Szkole Podstawowej nr 17im. Adama Mickiewicza w Gorzowie Wielkopolskim |
| Historia eko robaczka  | Barbara Czyżewska | Centrum Młodzieży im. dr. H. Jordana w Krakowie |
| Inna |  | Klatka po Klatce. Warszawa |
| Jak powstaje film? |  | Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy w Warszawie |
| Kołowrotek Prababci Julii |  | Ośrodek „Pogranicze – sztuk, kultur, narodów” w Sejnach |
| Kosmiczna gra | Jagoda Śpionek | Pabianice |
| Kradzież w wieży | Julia Urbańska | Klatka po Klatce, Warszawa |
| Kuba bez telefonu | Jakub Kwiatkowski | Klatka po Klatce, Warszawa |
| Kuchnia dworska – dworskie potrawy i smaczne przyprawy |  | Fundacja Promocji Kultury Artystycznej, Filmowej i Audiowizualnej „Etiuda@Anima” w Krakowie |
| Kuchnia mieszczańska – kaczka po krakowsku |  | Fundacja Promocji Kultury Artystycznej, Filmowej i Audiowizualnej „Etiuda@Anima” w Krakowie |
| Kuchnia mieszczańska – sernik krakowski |  | Fundacja Promocji Kultury Artystycznej, Filmowej i Audiowizualnej „Etiuda@Anima” |
| Lato z filmem |  | Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy w Warszawie |
| Legenda o Wrotkowie | Mikołaj Wołosz | Pracownia Artystycznych Technik Cyfrowych Mariusza Stryjeckiego „PIXELOZA” – Młodzieżowy Dom Kultury „Pod Akacją” w Lublinie |
| Ludzki cyrk |  | Koło Filmowe „Animaki” – Gminny Ośrodek Kultury SEZAMw Tarnowie Podgórnym |
| Magia areny |  | Studio Filmowe „Effata Anima” w Nowym Targu |
| Magic House |  | Centrum Sztuki Dziecka w Poznaniu / Toon Club w Mumbai, Indie |
| Małe kreatury |  | Studio Filmowe „Effata Anima” w Nowym Targu |
| Małpa w kąpieli |  | Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy w Warszawie |
| Mam dość | Jan Świda | Fantasmagorie, Kraków |
| Miasteczko Sulejówek |  | Klatka po Klatce, Warszawa |
| Miłe spotkanie | Maria Bartosik | Łask |
| Miłość w czasach zarazy | Julia Wrzeszcz | Legnickie Centrum Kultury |
| Misja specjalna |  | Miejski Ośrodek Kultury w Nowym Targu,Stowarzyszenie Lokomotywa w Rabce |
| Morskie opowieści |  | Studio Filmowe „Effata Anima” w Nowym Targu |
| Nautilius |  | Klatka po Klatce, Warszawa |
| O Króliczej Górze |  | Iławskie Centrum Kultury |
| Opowieść mamy Igora o starym domu, dokumentach i fotografiach |  | Ośrodek „Pogranicze – sztuk, kultur, narodów” w Sejnach |
| Pan Maluśkiewicz i wieloryb  |  | Fundacja Promocji Kultury Artystycznej, Filmowej i Audiowizualnej „Etiuda@Anima” w Krakowie |
| Pełen ul |  | Koło Filmowe „Animaki” – Gminny Ośrodek Kultury SEZAMw Tarnowie Podgórnym |
| Pewnego razu na morzu | Zofia Stoch | Centrum Młodzieży im. dr. H. Jordana w Krakowie |
| Pies dobra łapa | Małgorzata Stoch | Centrum Młodzieży im. dr. H. Jordana w Krakowie |
| Pingwin | Lucek Misiorny | Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury i Rekreacji w Murowanej Goślinie |
| Plan | Roman Stopczyk | Centrum Młodzieży im. dr. H. Jordana w Krakowie |
| Plotka na cały świat |  | Fundacja Promocji Kultury Artystycznej, Filmowej i Audiowizualnej „Etiuda@Anima” w Krakowie |
| Pozytywne reklamy |  | Fundacja Działania w Łodzi |
| Ruda małpa - część 1 | Jagoda Śpionek | Pabianice |
| Sara, Piotrek i tajemnicze pudełko |  | Klatka po Klatce, Warszawa |
| Slender man | Antoni Bartosik | Łask |
| Sny | Barbara Czyżewska | Centrum Młodzieży im. dr. H. Jordana w Krakowie |
| Sowa w mieście |  | Studio Filmowe „Effata Anima” w Nowym Targu |
| Spotkanie  |  | Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury i Rekreacji w Murowanej Goślinie |
| Stacja Potworzyca |  | Klatka po Klatce, Warszawa |
| Sukienki Prababci Eugenii |  | Ośrodek „Pogranicze – sztuk, kultur, narodów” w Sejnach |
| Szewczyk Dratewka |  | Fundacja Promocji Kultury Artystycznej, Filmowej i Audiowizualnej „Etiuda@Anima” w Krakowie |
| Śmiech | Mikołaj Smoter | Centrum Młodzieży im. dr. H. Jordana w Krakowie |
| Śpij królewno |  | Klatka po Klatce, Warszawa |
| Święta u Hani | Maria Bartosik | Łask |
| Unicestwienie – część 2 | Jagoda Śpionek | Pabianice |
| W pułapce Imperiusa |  | Klatka po Klatce, Warszawa |
| Wanda Rutkiewicz |  | Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy w Warszawie |
| Wciągająca gra | Antoni Bartosik | Łask |
| Wejście awaryjne |  | Pracownia Animacji Filmowej – Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu |
| Wiatrak | Maciej Sadowski |  |
| Wrzuć pandemię do filmu  |  | Fundacja Promocji Kultury Artystycznej, Filmowej i Audiowizualnej „Etiuda@Anima” w Krakowie, Stowarzyszenie Lokomotywa w Rabce |
| Wrzuć pandemię do filmu (grupa młodsza) |  | Fundacja Promocji Kultury Artystycznej, Filmowej i Audiowizualnej „Etiuda@Anima” w Krakowie |
| Wrzuć pandemię do filmu (grupa starsza) |  | Fundacja Promocji Kultury Artystycznej, Filmowej i Audiowizualnej „Etiuda@Anima” w Krakowie |
| Wspomnienie babci Anielio ziołach i leśnych polanach |  | Ośrodek „Pogranicze – sztuk, kultur, narodów” w Sejnach |
| Wspomnienie mamy Marysio bajkach opowiadanych przez babcię |  | Ośrodek „Pogranicze – sztuk, kultur, narodów” w Sejnach |
| Wściekły pingwin – 4 |  | Klatka po Klatce, Warszawa |
| Wyprawa po cukierki |  | Klatka po Klatce, Warszawa |
| Wyścig po drabinę | Filip Szalewski | Centrum Młodzieży im. dr. H. Jordana w Krakowie |
| Zagadka trzecia, czyli wstyd |  | Klub Kultury Przegorzały w Krakowie |
| Zegar Mistrz | Tymon Dąbek | Fundacja Wielki Człowiek w Katowicach |
| Zwariowane pory roku |  | Fundacja Promocji Kultury Artystycznej, Filmowej i Audiowizualnej „Etiuda@Anima” w Krakowie |

**KATEGORIA MŁODZIEŻOWA**

**filmy autorów w wieku 13-17 lat, które powstały w szkołach, instytucjach kultury lub innych miejscach,**

**bez wsparcia profesjonalnych animatorów,**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Bez tytułu | Michał Kotwica | Wrocław |
| Chwile | Piotr Kaźmierczak | Studio Różnych Gatunków Filmowych w Sochaczewie |
| Coś słodkiego |  | Szkoła Podstawowa im. R. Wyrzykowskiego w Bełdowie |
| Dojrzewanie |  | Zespół Szkół Przemysłu Spożywczego i VIII Liceum Ogólnokształcącew Toruniu |
| Green Tree | Filip Szuksztul | Łuków |
| Hania i Jacek | Franciszek Karwowski, Mia Karwowska, Roch Karwowski | Karwowski Family, Warszawa |
| Koło czasu | Jan Motoczyński | Warszawa |
| Koń i Kamień | Klara Gabir | Pracownia Grafiki Komputerowej „Piksel” – Bialskie Centrum Kulturyim. B. Kaczyńskiego w Białej Podlaskiej |
| Kropka nad i | Zuzanna Wdowiak | Warszawa |
| Pewnego razu w Lubniewicach |  | Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Lubniewice |
| Pozytywka |  | Zespół „Akcja Animacja” – Zespół Szkół SpołecznychSpołecznego Towarzystwa Oświatowego w Szczecinku |
| Wieki wieków |  | Zespół Szkół Przemysłu Spożywczego i VIII Liceum Ogólnokształcącew Toruniu |
| Wybór | Anna Cukrowska,Julia Sołowiej | Białystok |
| Zagubiona dusza (2) |  | Zespół „Akcja Animacja” – Zespół Szkół SpołecznychSpołecznego Towarzystwa Oświatowego w Szczecinku |
| Zagubiona dusza |  | Zespół „Akcja Animacja” – Zespół Szkół SpołecznychSpołecznego Towarzystwa Oświatowego w Szczecinku |
| Żona uparta |  | Zespół „Akcja Animacja” – Zespół Szkół SpołecznychSpołecznego Towarzystwa Oświatowego w Szczecinku |
| Życie |  | Zespół Szkół Przemysłu Spożywczego i VIII Liceum OgólnokształcąceW Toruniu  |
| Życie to pestka | Filip Szuksztul | Łuków |

**KATEGORIA MŁODZIEŻOWA POD OPIEKĄ PROFESJONALNYCH TWÓRCÓW**

**filmy autorów w wieku 13-17 lat, które powstały w ramach projektów, warsztatów, pracowni,**

**pod opieką profesjonalnych animatorów**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Animacja – Rozwiń skrzydła – Hanczowa |  | Fundacja Promocji Kultury Artystycznej, Filmowej i Audiowizualnej „Etiuda@Anima” w Krakowie |
| Animacja – Rozwiń skrzydła – Śnietnica |  | Fundacja Promocji Kultury Artystycznej, Filmowej i Audiowizualnej „Etiuda@Anima” w Krakowie |
| Baśń o leniwej dziewczynce |  | Gminny Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Krupskim Młynie |
| Better Samurai | Magdalena Stanek | Centrum Młodzieży im dr. H. Jordana w Krakowie |
| Bez tytułu | Julia Przybyłek | Dom Kultury „Dorożkarnia” w Dzielnicy Mokotów miasta stołecznego Warszawy |
| Blue | Eryka Wolna  | PHAZE 2020, Wałbrzych |
| Bul bul | Natalia Wróbel | Fundacja Filmowiec, Poznań |
| Debata | Magdalena Stanek | Centrum Młodzieży im dr. H. Jordana w Krakowie |
| Ekologia | Jakub Ciołek | Pracownia Animacji Filmowej – Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu |
| Emotify |  | Centrum Edukacji Obywatelskiej w Warszawie |
| Fantasmagorie |  | Pracownia Animacji Filmowej – Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu |
| Kolory | Oliwia Dembowska | Dom Kultury „Dorożkarnia” w Dzielnicy Mokotów miasta stołecznego Warszawy |
| Kościół za murem | Antonina Szwarc-Bereżecka | Pracownia Animacji Filmowej – Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu |
| Kwiatki | Maja Tapert | Warszawa |
| Meeting |  | Pracownia Animacji Filmowej – Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu |
| Terra incognita | Hanna Męczyńska | Pracownia Animacji Filmowej – Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu |
| The Cactus | Milena Buczkowska | Dom Kultury „Dorożkarnia” w Dzielnicy Mokotów miasta stołecznego Warszawy |
| Winda | Antonina Szwarc-Bereżecka | Pracownia Animacji Filmowej – Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu |

**LISTA FILMÓW, KTÓRE ZOSTANĄ ZAPREZENTOWANE POZA KONKURSEM**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Bajka o stworzeniu świata  |  | Agimagine, Fundacja Dom Kultury, Warszawa |
| Wirus | Anatolia Gogiel | Objezierze |